

Regulamin

Konkursu plastyczno-graficznego na projekt fototapety do sali 217

I. POSTANOWIENIA OGÓLNE

1. Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki i zasady konkursu plastyczno-graficznego na projekt fototapety do sali 217, zwany dalej „Konkuresem”.
2. Organizatorem Konkursu jest Zespół Szkół Budowlano – Drzewnych im. Armii Krajowej w Żywcu, ul. Szkolna 2.
3. Konkurs adresowany jest do wszystkich uczniów Zespołu Szkół Budowlano – Drzewnych im. Armii Krajowej w Żywcu, ul. Szkolna 2.
4. Informacja o konkursie jest powszechnie dostępna na stronie internetowej i profilu Facebook Organizatora.
5. Zgłoszenie się do Konkursu jest jednoznaczne z akceptacją postanowień Regulaminu i zobowiązaniem się do ich przestrzegania.
6. Konkurs ma na celu promowanie nauk ścisłych, w szczególności fizyki, podniesienie świadomości ekologicznej, rozbudzanie i kreowanie wyobraźni plastycznej oraz zainteresowanie ww. tematyką.

II. ZAŁOŻENIA ORGANIZACYJNE i WYMAGANIA

1. Konkurs jest jednoetapowy.
2. Forma konkursu obejmuje dwie kategorie:
 1. Praca graficzna.
 2. Praca plastyczna.
3. Przedmiotem konkursu jest stworzenie projektu fototapety, która zostanie wykorzystana przy modernizacji sali nr 217.
4. Projekt fototapety powinien uwzględniać następujące elementy:
 1. autorskie hasło inspirowane hasłami: „Energia, strumień wiatru, słońca, atomu...” oraz „Energia między wszystkim a niczym”;
 2. obraz/symbol graficzny/cytat związany z hasłem przewodnim;
 3. inne elementy dekoracyjne.
5. Projekt powinien być wykonany w polu prostokąta o wymiarach: szerokość 4,00 m, wysokość 3,18 m, dowolnie przeskalowanego z zachowaniem proporcji.
6. Aby wziąć udział w Konkursie, należy w terminie określonym niniejszym regulaminem złożyć w sekretariacie uczniowskim (pok. 102) pracę zgodną z wymaganiami niniejszego Konkursu:
 1. W kategorii praca graficzna - praca powinna być w dwóch formach: wydrukowana i przesłana elektronicznie na adres sekretariat@zsb.edu.pl. Pliki z grafiką rastrową zaleca się zapisywać w formacie TIFF z kompresją LZW, bez masek, warstw oraz dodatkowych kanałów. Pliki z grafiką wektorową zaleca się zapisywać w formacie EPS lub PDF. Koniecznie należy zmienić czcionki na krzywe, rozdzielczość min 300 dpi.
 2. W kategorii praca plastyczna – praca powinna być w dwóch formach: oryginał i skan oryginału przesłany elektronicznie na adres sekretariat@zsb.edu.pl. Praca może być wykonana dowolną techniką plastyczną np. kredka, pastele, farby plakatowe. Wykonaną pracę należy zeskanować i przesłać na adres sekretariat@zsb.edu.pl zapisaną w formacie JPG o wielkości nie przekraczającej 10 MB.
 3. Praca musi być wynikiem osobistej twórczości uczestnika. Na odwrocie praca powinna być podpisana imieniem i nazwiskiem oraz powinna wskazywać klasę, do której uczęszcza uczestnik.
 4. Każdy uczestnik może dostarczyć tylko jedną pracę w jednej kategorii.

III. WARUNKI UDZIAŁU W KONKURSIE

1. Warunkiem udziału w Konkursie jest:

1. dostarczenie pracy zgodnie z wymogami Regulaminu, określonymi w rozdziale II Regulaminu;
2. dostarczenie prawidłowo wypełnionej Karty Zgłoszeniowej i Oświadczenia, zgodnie ze wzorami stanowiącymi załączniki do Regulaminu.
2. Dostarczenie pracy wraz z prawidłowo wypełnioną Kartą zgłoszeniową i Oświadczeniem jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu.
3. Konkurs trwa od 19 grudnia 2023 r. do 8 stycznia 2024 r. i przebiegać będzie zgodnie z poniższym harmonogramem:
 - 19.12. 2023 r. do 8.01. 2024 r. – przyjmowanie prac,
 - 9-10.01.2024 r. – prace Komisji Konkursowej,
 - 11.01. 2024 r. – ogłoszenie wyników na stronie internetowej i profilu Facebook Organizatora.
4. Organizator nie bierze odpowiedzialności za ewentualne uszkodzenia lub zniszczenia źle zabezpieczonych prac zgłoszonych na Konkurs.
5. Prace nie zostaną zwrócone uczestnikom. Wzięcie udziału w konkursie oznacza zgodę uczestnika lub jego opiekunów prawnych na publikację jego pracy, o której mowa w zdaniu poprzedzającym oraz akceptację niniejszego regulaminu. Wzięcie udziału w konkursie i złożenie pracy oznacza wyrażenie nieodwołalnej zgody na przeniesienie własności egzemplarza pracy i przeniesienia autorskich praw majątkowych do tej pracy na wszelkich polach eksploatacji znanych z chwilą jej odbioru przez Organizatora, na co uczestnicy lub ich opiekunowie prawni wyrażają zgodę. W szczególności Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji wybranych lub wszystkich prac. Przejście prawa własności egzemplarza pracy i praw autorskich majątkowych następuje nieodpłatnie.
6. Komisja Konkursowa wskaże uczestników, którzy będą laureatami pierwszego, drugiego oraz trzeciego miejsca w obu kategoriach. Komisja Konkursowa może również przyznawać wyróżnienia.
7. Laureaci oraz osoby wyróżnione otrzymają pisemne dyplomy i oceny bardzo dobre z wagą 5 z przedmiotu fizyka.
8. Zwycięzca (autor najwyższej ocenionej pracy w obu kategoriach) otrzyma dodatkowo:
 - a. atrakcyjną nagrodę rzeczową oraz
 - b. wyróżnienie autora projektu podczas uroczystości otwarcia zielonej pracowni w sali 217.
9. Prace Laureatów i wyróżnienia będą publikowane na oficjalnej stronie Organizatora i innych stronach przez niego zarządzanych przez określony przez Organizatora czas.
10. Prace należy złożyć w sekretariacie uczniowskim – pokój 102 w papierowych teczkach lub foliowych koszulkach z jednoczesnym dopiskiem „KONKURS NA FOTOTAPETĘ” oraz wysłać na adres e-mail sekretariat@zsb.edu.pl
11. Organizator zastrzega sobie prawo do dokonywania zmian w Regulaminie.
13. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia Konkursu oraz pozostałych terminów.

IV. WŁASNOŚĆ INTELEKTUALNA I PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnik zgłaszając pracę do Konkursu oświadcza, że:
 1. ma pełne prawo do rozporządzania pracą zgłoszoną do Konkursu, które nie jest ograniczone na rzecz osób trzecich;
 2. Uczestnik ponosi całkowitą i niczym nieograniczoną odpowiedzialność z tytułu jakichkolwiek roszczeń osób trzecich kierowanych wobec Organizatora, a powstałych w związku z pracą zgłoszoną do Konkursu i zawartych w nim treści oraz za ewentualne naruszenie praw osób trzecich, w tym także za wykorzystanie bez zgody opiekuna prawnego wizerunku osoby małoletniej.
3. Uczestnik oświadcza, że praca nie brała udziału w innych konkursach.
4. Poprzez przystąpienie do Konkursu, Uczestnik oświadcza, iż nieodpłatnie wyraża zgodę na nieograniczone w czasie i terytorialnie korzystanie i rozporządzanie przez Organizatora pracą na wszystkich polach eksploatacji.

V. JURY KONKURSU I KRYTERIA OCENY

1. Laureaci Konkursu zostaną wyłonieni w drodze oceny Jury Konkursu, powołanego przez Organizatora.
2. Każda praca zgłoszona do Konkursu będzie rozpatrywana indywidualnie.
3. W skład Jury Konkursu wejdą przedstawiciele Organizatora.
4. Członkowie Jury Konkursu przed przystąpieniem do oceny pracy wybiorą ze swego grona przewodniczącego.
5. Organizator poprzez powołaną przez siebie Komisję Konkursową dokonuje wyboru prac, które najtrafniej w jej ocenie ilustrują temat Konkursu. Dodatkowo oceniane będą walory estetyczne pracy oraz pomysłowość uczestnika. Członkowie Jury Konkursu przy ocenie pracy wezmą pod uwagę następujące kryteria:
 - 1) zgodność tematu pracy z tematyką Konkursu;
 - 2) oryginalność podejścia do tematu i pomysł na pracę;
 - 3) wartość merytoryczną pracy;
 - 4) wartość artystyczną pracy;
 - 5) wartość techniczną pracy.
6. Jury Konkursu dokona oceny prac oraz rozstrzygnięcia Konkursu nie później niż do dnia 10 stycznia 2024 r.
7. Laureaci Konkursu nie mogą przenieść prawa do otrzymania nagrody na osoby trzecie.
8. Organizator ma prawo do zmiany ilości przyznawanych nagród/wyróżnień.

VI. PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

1. Udział w Konkursie jest równoznaczny z wyrażeniem zgody przez osoby biorące udział w Konkursie na przetwarzanie przez Organizatora ich danych osobowych na potrzeby Konkursu, w szczególności na publiczne podanie imion i nazwisk, zgodnie z ustawą o ochronie danych osobowych.

VII. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. Organizator zastrzega sobie prawo zmiany terminu zakończenia Konkursu oraz pozostałych terminów, a także prawo publikowania prac w materiałach prasowych, w wydawnictwach okolicznościowych, Internecie lub w inny sposób.
2. Spory związane z Konkursem będą rozpatrywane przez Organizatora, a jego decyzje w tym zakresie będą wiążące i ostateczne.
3. Organizatorowi przysługuje prawo unieważnienia Konkursu i nie wyłonienia Laureatów.
4. Uczestnicy nie będą zgłaszać roszczeń finansowych za pracę emitowaną w mediach zgodnie z postanowieniami Regulaminu.

KARTA ZGŁOSZENIA

do Konkursu plastyczno-graficznego na projekt fototapety do sali 217

Imię i nazwisko uczestnika Konkursu (w przypadku osoby niepełnoletniej należy podać także dane opiekuna)

Telefon kontaktowy

Email

Zgłaszam pracę w kategorii plastycznej / graficznej*

Nazwa pliku (wersja elektroniczna)

*) - właściwe podkreślić

O Ś W I A D C Z E N I E

Oświadczam, że zapoznałem/łam się z Regulaminem Konkursu plastyczno-graficznego na projekt fototapety do sali 217 i akceptuję jego treść.

Oświadczam, że zawarte w niniejszej karcie dane są prawdziwe, a przesłane przeze mnie prace wykonałem/łam osobiście, posiadam do nich wyłączne prawa i nie są obciążone roszczeniami osób trzecich. Oświadczam również, że nie naruszyłem prawa wizerunku osób występujących na zgłoszonych do konkursu fotografiach, wykonanych przeze mnie w miejscach i obiektach dostępnych publicznie lub też w innych okolicznościach, ale za wiedzą i zgodą przedstawionych osób.

.....

Data i miejscowość

Podpis autora/ oraz opiekuna prawnego (w przypadku autorów niepełnoletnich)

ZGODA NA PRZETWARANIE DANYCH OSOBOWYCH I WYKORZYSTANIE WIZERUNKU

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka, określonych w regulaminie konkursu.

.....

Data i miejscowość

Podpis autora/ oraz opiekuna prawnego
(w przypadku autorów niepełnoletnich)