**TECHNOLOGIA FRYZJERSTWA - FRYZJER**

**WSTĘP DO FRYZJERSTWA**

**Cele ogólne**

1. .Poznanie zasad bhp i ergonomii w pracy fryzjera.
2. Procedowanie bezpiecznego posługiwania się sprzętem fryzjerskim.
3. Poznanie wyposażenia salonu fryzjerskiego.
4. Organizowanie stanowiska pracy.
5. Określanie zasad dekontaminacji.
6. Aranżowanie wnętrza salonu fryzjerskiego.
7. Zarządzanie salonem fryzjerskim.
8. Marketing w salonie.

**Cele operacyjne**

**Uczeń potrafi:**

1. określić podstawowy podział sprzętu fryzjerskiego,
2. opisać budowę sprzętu fryzjerskiego,
3. rozróżnia narzędzia, przybory, aparaty i bieliznę fryzjerską,
4. organizuje stanowisko pracy zgodnie z wymaganiami ergonomii,
5. dobiera środki ochrony indywidualnej,
6. przeprowadza dezynfekcję sprzętu i stanowiska pracy,
7. opisać zastosowanie bielizny fryzjerskiej,

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe  **Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe  **Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| I. Sprzęt fryzjerski | Narzędzia, przybory i aparaty stosowane we fryzjerstwie |  | - nazywać narzędzia, przybory, aparaty fryzjerskie  - wskazać zastosowanie narzędzi, przyborów i aparatów fryzjerskich  - opisać budowę sprzętu fryzjerskiego  - rozróżnić narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane do zabiegów  - rozpoznać grzebienie do strzyżenia włosów i formowania zarostu  - rozróżnić narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane do zabiegu trwałego odkształcania włosów  - rozpoznać narzędzia tnące stosowane do wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego | - klasyfikować narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie do zabiegu strzyżenia włosów oraz formowania zarostu męskiego  - klasyfikować narzędzia tnące stosowane do wykonania zabiegu strzyżenia włosów i formowania zarostu męskiego  - rozróżnić narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie do zabiegu nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury  - rozpoznać rodzaje maszynek do strzyżenia włosów i formowania zarostu | Klasa I |
| Bielizna fryzjerska |  | - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową do zabiegu nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury  - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną do zabiegu trwałego odkształcania włosów | - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową do zabiegu strzyżenia włosów oraz formowania zarostu męskiego  - rozróżnić bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną do zabiegu zmiany koloru włosów | Klasa I |

**TECHNIKI I TECHNOLOGIE FRYZJERSKIE**

**Cele ogólne**

1. Rozpoznawanie podstawowych zabiegów fryzjerskich.
2. Poznawanie metod, technik i sposobów wykonywania zabiegów fryzjerskich.
3. Dobieranie zabiegów fryzjerskich do cech indywidualnych klienta.
4. Kształtowanie postaw etycznych w pracy zawodowej.
5. Określanie zmian zachodzących w strukturze włosów.
6. Określanie przeciwwskazań do wykonania zabiegu.

**Cele operacyjne**

**Uczeń potrafi:**

1. wskazywać zależność jakości świadczonych usług do zaspokojenia potrzeb indywidualnych i społecznych,
2. określić ścieżki kariery zawodowej,
3. stosować normy etyczne w pracy zawodowej,
4. rozpoznać podstawowe zabiegi pielęgnacyjne włosów i skóry głowy oraz dobrać poszczególne czynności w zależności od rodzaju włosów,
5. opisać metody, sposoby i techniki zabiegu pielęgnacji włosów,
6. opisać metody, sposoby i techniki zabiegu strzyżenie damskiego i męskiego włosów,
7. opisać metody, sposoby i techniki formowania zarostu męskiego,
8. opisać metody, sposoby i techniki zabiegu nietrwałej zmiana struktury włosów,
9. opisać metody, sposoby i techniki zabiegu trwałej zmiany struktury włosów,
10. opisać metody, sposoby i techniki zabiegu koloryzacji włosów: trwałej i nietrwałej,
11. opisać metody, sposoby i techniki stylizacji fryzur,
12. opisać zmiany zachodzące w strukturze włosa podczas zabiegów chemicznych i nietrwałych,
13. dobrać metody diagnozy włosów i skóry głowy, wykorzystując specjalistyczną aparaturę,
14. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do pielęgnacji włosów (kompletować stanowisko pracy),
15. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do zabiegu strzyżenia damskiego i męskiego włosów (kompletować stanowisko pracy),
16. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do formowania zarostu męskiego (kompletować stanowisko pracy),
17. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do zabiegu nietrwałej zmiany struktury włosów (kompletować stanowisko pracy),
18. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do zabiegu trwałej zmiany struktury włosów (kompletować stanowisko pracy),
19. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do zabiegu koloryzacji włosów: trwałej i nietrwałej (kompletować stanowisko pracy),
20. dobrać narzędzia, przybory, aparaty i preparaty do stylizacji fryzur,
21. rozpoznać podział włosów na sekcje i separacje do strzyżenia,
22. rozpoznać zastosowanie projekcji i dystrybucji w strzyżeniach,
23. rozpoznać podział włosów na sekcje i separacje do trwałej i nietrwałej zmiany struktury włosów oraz do zabiegu koloryzacji włosów: trwałej i nietrwałej,
24. opisać rodzaje strzyżeń damskich i męskich,
25. opisać rodzaje zarostu męskiego,
26. opisać rodzaje zmiany kolorów włosów – przyciemniająca, rozjaśniająca, tonująca,
27. rozpoznać udział siwizny przed zabiegiem koloryzacji,
28. rozpoznać przeciwwskazania do wykonania zabiegów chemicznych,
29. rozpoznać błędy popełnione w zabiegach fryzjerskich i opisać ich korygowanie.

**Techniki i technologie fryzjerskie**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe  **Uczeń potrafi**: | Ponadpodstawowe  **Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| II. Pielęgnacja włosów i skóry głowy | Zabiegi pielęgnacyjne |  | - zidentyfikować rodzaje zabiegów pielęgnacyjnych włosów i skóry głowy  - zaplanować zabieg mycia włosów i skóry głowy  - dobrać preparaty do mycia włosów i skóry głowy  - zaplanować zabieg pielęgnacji włosów i skóry głowy  - dobrać metody pielęgnacji włosów  - dobrać preparaty do kondycjonowania, regeneracji, stymulacji | - dopasować rodzaj zabiegu pielęgnacyjnego do stanu włosów i skóry głowy oraz włosów dodanych  - dopasować technikę mycia włosów i skóry głowy do wyniku diagnozy  - wskazać przeciwwskazania do wykonania zabiegów pielęgnacyjnych | Klasa I |
|  | Wykonywanie zabiegów pielęgnacyjnych |  | - wymienić techniki mycia włosów i skóry głowy  - wymienić techniki masażu skóry głowy | - dobrać technikę masażu skóry głowy do zabiegu pielęgnacyjnego | Klasa I |
| III. Zmiana struktury włosów | Nietrwała zmiana struktury włosów |  | - klasyfikować techniki nietrwałego odkształcania włosów  - klasyfikować sposoby wykonania zabiegów nietrwałego odkształcania włosów  - zidentyfikować zmiany zachodzące we włosach podczas nietrwałego odkształcania włosów | - wskazać przyczyny powstania błędów w zabiegach nietrwałego odkształcania włosów i formowania fryzury  - określić sposób korekty na podstawie zaobserwowanej nieprawidłowości | Klasa I |
|  | Trwała zmiana struktury włosów |  | - klasyfikować etapy trwałego odkształcania włosów  - określić zmiany w technologii wykonania zabiegów trwałego odkształcania na przestrzeni dziejów  - określić podział włosów na sekcje i separacje do trwałego odkształcania włosów  - określić przeciwwskazania do wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów  - dobrać średnicę wałków do pożądanego efektu trwałego odkształcania włosów  - dobrać preparat ondulujący do stanu i jakości włosów | - rozróżnić rodzaje zabiegów trwałego odkształcania włosów  - rozróżnić metody trwałego odkształcania włosów  - rozróżnić technologie wykonania zabiegu trwałego odkształcania włosów, np. skręcanie, prostowanie  - klasyfikować techniki nawijania włosów na wałki podczas trwałego odkształcania włosów  - dobrać metody trwałego odkształcania włosów  - rozróżnić czynniki chemiczne, mechaniczne, fizyczne wpływające na efekt trwałego odkształcania włosów | Klasa III |
| IV. Strzyżenie włosów | Formowanie zarostu męskiego |  | - określić czynniki wpływające na efekt formowania zarostu męskiego  - planować zabieg formowania zarostu męskiego zgodnie z oczekiwaniami klienta  - określić etapy formowania zarostu męskiego  - określić elementy zarostu twarzy mężczyzny (wąsy, broda, bokobrody)  - rozpoznawać formy zarostu męskiego  - stosować zasady strzyżenia zarostu dotyczące kolejności pracy, zastosowanych narzędzi, przyborów, aparatów  - zaplanować formowanie zarostu męskiego z zachowaniem ciągu technologicznego  - omówić strzyżenie form zarostu męskiego: formy pełnej, półpełnej | - określić zastosowanie dobranej techniki strzyżenia zarostu do oczekiwanego efektu  - klasyfikować techniki formowania zarostu: na sucho, na mokro, cieniowanie, palcowanie, trymowanie  - opisać metodę formowania zarostu męskiego w odniesieniu do rodzaju zarostu: zarost sztywny, miękki, z ubytkami  - klasyfikować formy zarostu męskiego  - dobrać techniki formowania zarostu męskiego w odniesieniu do budowy anatomicznej twarzy klienta  - klasyfikować techniki formowania zarostu męskiego  - dobrać formę zarostu męskiego do oczekiwań klienta | Klasa II |
|  | Wykonanie strzyżenia włosów |  | - klasyfikować rodzaje sekcji i separacji do zabiegu strzyżenia włosów  - rozróżnić rodzaje sekcji: krzyżową, klasyczną, do linii kapelusza  - rozróżnić rodzaje linii separacji: linie poziome, pionowe, ukośne  - dobrać rodzaj linii separacji do określonej formy strzyżenia  - zaplanować zabieg strzyżenia włosów zgodnie z oczekiwaniami klienta  - określić etapy strzyżenia włosów  - klasyfikować rodzaje strzyżeń damskich i męskich z uwzględnieniem długości włosów  - klasyfikować techniki strzyżenia włosów  - dobrać metodę strzyżenia do rodzaju i jakości włosów  - dobrać metodę strzyżenia do oczekiwanego efektu  - rozpoznać rodzaje strzyżeń męskich klasycznych  - rozpoznać rodzaje strzyżeń męskich niestandardowych  - rozpoznać rodzaje dystrybucji i projekcji | - określić zastosowanie technik strzyżenia włosów do struktury włosów  - określić czynniki wpływające na efekt strzyżenia włosów  - dobrać technikę strzyżenia do rodzaju i jakości włosów  - dobrać technikę strzyżenia do oczekiwanego efektu  - rozpoznać formy strzyżeń damskich: spójną, stopniowaną, przyrastającą warstwowo, jednolitą warstwowo  - klasyfikować formy strzyżeń męskich użytkowych  - rozpoznać metody strzyżenia włosów  - opisać strzyżenie włosów damskich i męskich z zastosowaniem podziału na sekcje i separacje  - opisać strzyżenie damskie i męskie z zastosowaniem pasm pamięci – mobilnego i stacjonarnego  - opisać różne formy strzyżenia – koła, kwadratu, owalu, trójkąta  - opisać metody strzyżenia włosów damskich i męskich | Klasa II |
| V. Zmiana koloru włosów | Zabiegi zmiany koloru włosów |  | - rozróżnić rodzaje zabiegów zmiany koloru włosów: koloryzacja rozjaśniająca, przyciemniająca i tonująca oraz rozjaśnianie właściwe  - rozróżnić techniki koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania właściwego  - omówić metody wykonywania zmiany koloru włosów | - opisać zmiany zachodzące we włosach podczas koloryzacji rozjaśniającej, przyciemniającej i tonującej oraz rozjaśniania  - wyjaśnić różnice w rodzajach zabiegów zmiany koloru włosów | Klasa II, III |
| Przygotowanie włosów i klienta do zabiegu zmiany koloru włosów |  | - wypełnić kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta odnośnie do zabiegu zmiany koloru włosów  - ocenić stan skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów  - ocenić stan i rodzaj włosów przed zabiegiem zmiany koloru  - opisać przed zabiegiem zabezpieczenie odzieży i konturu porostu włosów klienta  - opisać zabiegi przygotowawcze wykonywane przed zabiegiem zmiany koloru włosów: pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację  - opisać próbę uczuleniową | - określić procentowy udział włosów siwych  - klasyfikować zabiegi przygotowawcze wykonywane przed zabiegiem zmiany koloru włosów: pojaśnianie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację  - przygotować włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji  - ustalić zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta: zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, przyciemnienie, koloryzacja ton w ton, tonowanie | KlasaII, III |
|  | Przygotowanie mieszanin koloryzujących w odpowiednich proporcjach |  | * przygotowuje mieszaninę do zabiegu zmiany koloru włosów * odmierza preparaty przy użyciu specjalistycznej aparatury i przyborów | * ustala proporcje preparatu do zmiany koloru włosów i oksydantu, 1:1; 1:1,5; 1:2 * ustala proporcje mieszanin koloryzujących do uzyskania określonych efektów * określa proporcje natury i koloru docelowego * ustala recepturę mieszaniny koloryzującej do włosów siwych i szpakowatych | Klasa II, III |
|  | Etapy zabiegu zmiany koloru włosów |  | * określa etapy zabiegu koloryzacji * określa etapy zabiegu rozjaśniania | * ustala etapy koloryzacji włosów siwych i szpakowatych | Klasa II, III |
|  | Konsultacja z klientem dotycząca oczekiwań zmiany koloru włosów |  | * prowadzi rozmowę konsultacyjną z klientem pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów * wyjaśnia klientowi różnice w rodzajach zabiegów zmiany koloru włosów * wypełnia kartę diagnozy z uwzględnieniem oczekiwań klienta wobec zabiegu zmiany koloru włosów | * uzasadnia wybór koloru docelowego zgodnego z życzeniem klienta * ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta (np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja) | Klasa II, III |
|  | Ocena włosów i skóry głowy przed zabiegiem zmiany koloru włosów |  | * identyfikuje kolor naturalny   i wyjściowy włosów klienta   * ocenia stan skóry głowy i włosów klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów * posługuje się kartądiagnozy klienta pod kątem zabiegu zmiany koloru włosów | * określa procentowy udział włosów szpakowatych * określa ilość siwych włosów * ocenia stan skóry głowy do zabiegu zmiany koloru włosów * ocenia stan i rodzaj włosów do zabiegu zmiany koloru włosów | Klasa II, III |
|  | Analiza wyglądu klienta przed zabiegiem zmiany koloru włosów |  | * określa kształt głowy i twarzy klienta do zabiegu zmiany koloru włosów | * określa typ kolorystyczny klienta do zabiegu zmiany koloru włosów | KlasaII, III |
|  | Klasyfikacja i charakterystyka sprzętu i bielizny fryzjerskiej do zabiegów zmiany koloru włosów |  | * rozróżnia narzędzia, przybory i aparaty fryzjerskie stosowane do zabiegu zmiany koloru włosów * rozróżnia bieliznę ochronną i zabiegową stosowaną do zabiegu zmiany koloru włosów * gromadzi sprzęt, bieliznę i preparaty do wybranego rodzaju zabiegu zmiany koloru włosów | * sporządza wykaz stanowiskowy sprzętu i bielizny do zabiegu zmiany koloru włosów * organizuje stanowisko pracy zgodnie z ergonomią i obowiązującymi procedurami bhp do zabiegu zmiany koloru włosów | Klasa II, III |
|  | Zasady przygotowania klienta i jego włosów do zabiegu zmiany koloru włosów |  | * ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta (np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja) * zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów * stosuje podział porostu na sekcje do dobranej techniki koloryzacji włosów siwych i szpakowatych | * rozpoznaje zabiegi przygotowawcze (pojaśnienie, dekoloryzację, korodowanie, pigmentację) * przygotowuje włosy siwe i szpakowate do zabiegu koloryzacji | Klasa II, III |
|  | Technologia wykonania zabiegu zmiany koloru włosów  z uwzględnieniem przebiegu technologicznego |  | * ustala zakres zabiegu zmiany koloru włosów na podstawie diagnozy i oczekiwań klienta (np. zmiana koloru całościowa, częściowa, rozjaśnianie, koloryzacja) * zabezpiecza odzież i kontur porostu klienta do zabiegu zmiany koloru włosów * określa wykonanie zabiegu koloryzacji włosów z zastosowaniem specjalistycznej aparatury | * analizuje zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy oraz zaleceń producenta preparatu * omawia zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem ciągu technologicznego * omawia zabieg zmiany koloru włosów z zachowaniem technologii wykonania * określa wykonanie koloryzacji włosów o różnym procencie siwizny | Klasa II, III |
|  | Pielęgnacja i neutralizacja włosów po zabiegach zmiany koloru włosów |  | * określa zasady pielęgnacji włosów po zabiegach zmiany koloru porostu * wyjaśnia pojęcie neutralizacji | * wyjaśnia cel i znaczenie neutralizacji po zabiegach zmiany koloru włosów | Klasa I,I III |
|  | Błędy technologiczne zabiegów zmiany koloru włosów  i ich korekta |  | * rozpoznaje błędy popełnione podczas zabiegu koloryzacji i rozjaśniania * wskazuje możliwości korygowania błędów powstałych w wyniku koloryzacji i rozjaśniania | * dobiera sposób korygowania błędów popełnionych w zabiegach koloryzacji i rozjaśniania * omawia zasady korekty koloru * określa zabiegi korekcji koloru, np.: tonowanie | Klasa II, III |
|  |  |  |  |  |  |

**ZAGĘSZCZANIE I PRZEDŁUŻANIE WŁOSÓW, WYROBY PERUKARSKIE**

**Cele ogólne**

* 1. Określanie przeciwwskazania do zabiegu zagęszczania i przedłużania włosów.
  2. Rozpoznanie sprzętu i materiałów wykorzystywanych do zabiegu zagęszczania i przedłużania włosów.
  3. Rozróżnianie zabiegów zagęszczania i przedłużania włosów.
  4. Dobieranie preparatów do pielęgnacji włosów zagęszczonych i przedłużonych.
  5. Opisywanie strzyżenia włosów zagęszczonych i przedłużonych.
  6. Opisywanie układania fryzury z włosów przedłużonych i zagęszczonych.
  7. Opisywanie usuwania włosów zagęszczonych i przedłużonych.

**Cele operacyjne**

**Uczeń:**

1. klasyfikuje gatunki włosów do zagęszczania i przedłużania,
2. rozpoznaje sprzęt i materiały do wykonywania zabiegu zagęszczania i przedłużania włosów,
3. omawia diagnozę skóry głowy do zabiegu przedłużania i zagęszczania włosów,
4. rozpoznaje przeciwwskazania do wykonania zagęszczania i przedłużania włosów,
5. charakteryzuje zabiegi zagęszczania i przedłużania włosów,
6. charakteryzuje metody i techniki zagęszczania i przedłużania włosów,
7. dobiera metody i techniki zagęszczania i przedłużania włosów,
8. omawia sprzęt i bieliznę zabiegową do strzyżenia włosów zagęszczonych i przedłużonych,
9. przeprowadza dezynfekcję sprzętu po zbiegu strzyżenia włosów zagęszczonych i przedłużonych,
10. organizuje stanowisko fryzjerskie do zabiegów stylizacji fryzur z włosów zagęszczonych i przedłużonych,
11. klasyfikuje rodzaje wyrobów perukarskich,
12. określa techniki wiązania włosów,
13. dobiera zabiegi pielęgnacyjne do wyrobów perukarskich

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe  **Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe  **Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| Sprzęt do zagęszczania i przedłużania włosów |  | - rozpoznać rodzaje włosów stosowanych do zagęszczania i przedłużania  - klasyfikować sprzęt, narzędzia, aparaty, przybory, materiały wykorzystywane do zagęszczania i przedłużania włosów | - zgromadzić sprzęt, narzędzia, aparaty, przybory, materiały do zaplanowanego zabiegu zagęszczania i przedłużania włosów | Klasa III |
| Typy włosów stosowanych do zagęszczania i przedłużania włosów |  | - rozpoznać jakość włosów klienta przed zabiegiem zagęszczania i przedłużania włosów |  | Klasa III |
| Diagnoza włosów przed zagęszczaniem i przedłużaniem |  | - ocenić stan skóry głowy klienta przed zabiegiem przedłużania i zagęszczania włosów | - klasyfikować przeciwwskazania do wykonania zagęszczania i przedłużania włosów | Klasa III |
| Pielęgnacja włosów dodanych |  | - określić preparaty pielęgnacyjne do gatunku włosów stosowanych do zagęszczania i przedłużania  - rozpoznać preparaty do ochrony, kondycjonowania i regeneracji | - dobrać preparaty pielęgnacyjne do stanu i gatunku włosów stosowanych do zagęszczania i przedłużania | Klasa III |
| VI. Zabiegi zagęszczania i przedłużania włosów | Zasady i normy postępowania w pracy z wyrobami perukarskimi |  | - przestrzegać zasad etycznych i ogólnospołecznych w realizacji zadań zawodowych  - stosować zasady uczciwości, sumienności, rzetelności i lojalności w wykonywaniu obowiązków zawodowych | - rozwiązać dylematy etyczne pojawiające się w realizacji zadań zawodowych  - wyrażać szacunek wobec klientów, współpracowników i pracodawcy  - identyfikować u siebie symptomy stresu | Klasa III |
| Rodzaje zabiegów stosowanych w zagęszczaniu i przedłużaniu włosów |  | - dobrać techniki zagęszczania i przedłużania włosów  - klasyfikować rodzaje zabiegów zagęszczania i przedłużania | - klasyfikować techniki zagęszczania i przedłużania włosów  - opisać różne techniki zagęszczania i przedłużania włosów  - dobrać rodzaj włosów do planowanego zabiegu | Klasa III |
|  | Preparaty stosowane po zabiegu zagęszczania i przedłużania włosów |  | - opisać rodzaje zabiegów pielęgnacyjnych do gatunku włosów stosowanych do zagęszczania i przedłużania  - dostosować zabieg mycia i pielęgnacji do gatunku włosów dodanych  - opisać zabiegi pielęgnacyjne zgodnie z kolejnością technologiczną i zasadami bhp | - opisać zabiegi pielęgnacyjne mechaniczne i chemiczne włosów dodanych  - określić preparaty do mycia włosów, ochrony i pielęgnacji włosów dodanych  - opisać rodzaj zabiegu pielęgnacyjnego dobranego do stanu i gatunku włosów dodanych | Klasa III |
|  | Wykonanie strzyżenia po zabiegu zagęszczania i przedłużania |  | - zabezpieczyć odzież klienta przed wykonaniem zabiegu strzyżenia włosów zagęszczonych i przedłużonych  - wykonać strzyżenie włosów zagęszczonych i przedłużonych dobraną metodą  - zdezynfekować stosowany podczas zabiegu sprzęt i stanowisko pracy  - dobrać aparaty do sterylizacji sprzętu używanego podczas zabiegu | - opisać strzyżenie włosów zagęszczonych i przedłużonych z zachowaniem ciągu technologicznego  - wykonać strzyżenie włosów zagęszczonych i przedłużonych z zachowaniem zasad bezpieczeństwa i higieny pracy  - opisać sterylizację sprzętu  - umieszczać w wyznaczonych pojemnikach odpady powstałe w wyniku wykonania zabiegu | Klasa III |
| VIII. Wyroby perukarskie | 1. Metody eliminowania stresu  w pracy monotonnej |  | * stosuje pozytywne techniki radzenia sobie ze stresem * rozróżnia rodzaje sytuacji trudnych wpływających na występowanie stresu | * określa przyczyny i skutki stresu w sytuacjach zawodowych * identyfikuje u siebie symptomy stresu | Klasa III |
|  | 2. Dezynfekcja na stanowisku perukarskim |  | * omawia dekontaminację stanowiska pracy i sprzętów używanych do wykonania wyrobów perukarskich | * rozpoznaje rodzaje preparatów do dezynfekcji do wykonania wyrobów perukarskich * wskazuje spektrum działania poszczególnych preparatów do dezynfekcji do wykonania wyrobów perukarskich * opisuje metody dekontaminacji do wykonania wyrobów perukarskich | Klasa III |
|  | 3. Rodzaje pletni i ich wykonanie |  | * określa techniki wykonania wyrobów perukarskich – tresek (tresowanie, wklejanie) * nazywa rodzaje pletniaków * rozpoznaje tiule i taśmy * rozpoznaje rodzaje pletni (pojedyncza, podwójna, angielska, egipska) | * rozpoznaje techniki wiązania włosów na tkaninie i na tiulu * wykonuje wiązanie treski prostej pojedynczej i podwójnej * wykonuje wiązanie treski prostej angielskiej | Klasa III |
|  | 4. Weryfikacja jakości włosów dodanych |  | * rozpoznaje stan włosów do wykonania treski * dokonuje oceny jakościowej włosów | * planuje zabieg mycia  i pielęgnacji tresek z uwzględnieniem jakości włosów | Klasa III |
|  | 5. Mycie wyrobów perukarskich |  | * planuje zabieg mycia i pielęgnacji tresek * dobiera preparaty do mycia i pielęgnacji tresek * wykonuje zabiegi mycia włosów dodanych zgodnie  z kolejnością technologiczną i zasadami bhp | * określa metody i techniki pielęgnacji wyrobów perukarskich – tresek * wskazuje metody i techniki mycia i pielęgnacji tresek * stosuje różne metody  i techniki mycia i pielęgnacji tresek * dobiera preparaty do mycia i pielęgnacji wyrobów perukarskich * opisuje skład preparatów do pielęgnacji i mycia włosów dodanych | Klasa III |

**ORGANIZACJA PRACY W SALONIE I OBSŁUGA KLIENTA**

**Cele ogólne**

1)Przygotowanie do aktywnego funkcjonowania na zmieniającym się rynku pracy.

2) .Rozpoznawanie mechanizmów zachowań człowieka.

3).Doskonalenie umiejętności zawodowych.

4).Kształtowanie umiejętności zarówno sprawnego komunikowania się, jak i zarządzania komunikacją w grupie.

**Cele operacyjne**

**Uczeń potrafi:**

1. określić zasady i normy zachowań w pracy,
2. określić znaczenie kultury osobistej, kultury języka i kultury zawodu,
3. omówić zasady skutecznej pracy zespołowej,
4. przeprowadzić dyskusje i negocjacje,
5. opisać zasady savoir-vivre’u w relacjach międzyludzkich,
6. zastosować znajomość asertywności w stosunkach pracowniczych,
7. omówić etyczne i nieetyczne zachowania w zawodzie,
8. określić wpływ cech osobowych człowieka na wykonywaną pracę,
9. wskazać znaczenie stresu i traumy w pracy,
10. omówić role pomocy psychologicznej w środowisku pracy,
11. określić działania profilaktyczne i interwencyjne w eliminowaniu negatywnych zjawisk w pracy,
12. określić równowagę między pracą zawodową a życiem.
13. kształtuje wizerunek firmy jako pracownik,
14. rozróżnia znaczenie kultury osobistej, kultury języka i kultury zawodu,

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Dział programowy | Tematy jednostek metodycznych | Liczba godz. | Wymagania programowe | | Uwagi o realizacji |
| Podstawowe  **Uczeń potrafi:** | Ponadpodstawowe  **Uczeń potrafi:** | Etap realizacji |
| IX Obsługa klienta | Ogólne zasady komunikacji, werbalnej i niewerbalnej |  | - charakteryzować ogólne zasady komunikacji interpersonalnej  - stosować aktywne metody słuchania  - stosować formy grzecznościowe w piśmie i w mowie | - interpretować mowę ciała w komunikacji | KlasaII |
| Techniki aktywnego słuchania i bariery komunikacyjne w dialogu |  | - stosować techniki aktywnego słuchania w rozmowie z klientem w salonie fryzjerskim  - identyfikować bariery komunikacyjne w dialogu z klientem | - komunikować innym własne intencje i przekonania, by osiągać określone cele interpersonalne | Klasa II |
|  | Techniki rozwiązywania problemów |  | - opisywać techniki twórczego rozwiązywania problemu  - przedstawić alternatywne rozwiązania problemu, aby osiągnąć założone cele | - stosować techniki twórczego rozwiązywania problemu | KlasaII |
| Pojęcie wysokiej jakości świadczonych usług oraz ponoszenie za nie odpowiedzialności |  | - określić pojęcie wysokiej jakości usług  - wskazywać zależność jakości świadczonych usług do zaspokojenia potrzeb indywidualnych i społecznych | - wskazać zależność jakości świadczonych usług od poziomu empatii podczas wykonywania usług fryzjerskich  - rozróżniać typy klientów | Klasa II |
| Rozwijanie umiejętności i kompetencji niezbędnych w zawodzie |  | - opisywać zestaw umiejętności i kompetencji niezbędnych w zawodzie fryzjera  - analizować własne kompetencje  - wyznaczać sobie cele rozwoju zawodowego  - planować własny rozwój zawodowy | - rozwijać wiedzę i umiejętności zawodowe | KlasaII |
|  | 6. Zasady etyczne i ogólnospołeczne w realizacji zadań zawodowych fryzjera |  | - wymienić zasady etyczne wchodzące w skład kodeksu zawodowego fryzjera  - przestrzegać zasad etycznych i ogólnospołecznych w realizacji zadań zawodowych | - przestrzegać zasad etycznych i prawnych, związanych z ochroną własności intelektualnej i ochroną danych osobowych | KlasaII, III |